



una raccolta di poesie di Dante non fatta da Dante  
(come invece la *Vita nova*), bensì da editori moderni

Fase GUITTONIANA			
Fase GUINIZZELLIANA	Tra queste aveva scelto alcune poi finite nella <i>Vita nova</i>		
Fase CAVALCANTIANA			
Fase “FILOSOFICA”	Dietro all’allegoria di una <i>donna gentile</i> che aveva consolato il suo dolore per la morte di Beatrice	Permane lo stile <i>dolce</i> della fase precedente, ma con impostazione esclusivamente allegorica → dietro l’allegoria amorosa si nasconde l’ardore intellettuale e l’ansia di conoscenza	Tra queste: <i>Voi che ‘ntendendo il terzo ciel movete</i> <i>Amor che ne la mente mi ragiona</i> (1294?) saranno durante l’esilio raccolte e commentate nel <i>Convivio</i>
Fase “MORALE” - rima “aspra e sottile” - austero <i>cantor rectitudinis</i>	Tratta problemi morali direttamente: concetti nudi senza travestimenti allegorici) – aspra condanna della sua epoca – impostazione conservatrice (difensore dei valori del passato) – scoperta della politica, dell’ideale della vita attiva e dell’impegno civile (Dante <i>cantor rectitudinis</i> )	Abbandono delle <i>dolci rime</i> d’amore e uso di una <b>rima aspra e sottile</b> <i>stile sublime, dotto ed elevato</i> (→ Inf. I: <i>lo bello stile che m’ha fatto onore</i> )	Tra queste: <i>Le dolci rime d’amor ch’i’ solia</i> (1295) poi confluita e commentata durante l’esilio nel <i>Convivio</i> .
Ma anche. Poesia comico burlesca (sperimentalismo)		Linguaggio basso e plebeo → Inferno	Tenzione con Forese Donati (1293-1296)
Rime petrose (ancora sperimentalismo)	Dedicate a madonna Petra , bella e insensibile (donna reale o allegoria?) passione sensuale	Incontro con il <i>trobar clous</i> di Arnaut Daniel → antitesi dello stilnovo: intellettualismo, suoni aspri, tecnicismi	Tra il 1296 e l’esilio o dopo il <i>Convivio</i>
Rime dell’esilio	- Dignità dell’esule innocente – Intenso desiderio di pace e giustizia (mondo umano secondo l’ordine perfetto divino) – Contro la cupidigia e il culto del denaro		<i>Tre donne intorno al cor mi son venute</i> (= Giustizia universale, Giustizia umana, Legge naturale) (1302?) <i>Se vedi li occhi miei di pianger vaghi</i> (dopo il 1305)